



***PROJETS D'ÉDUCATION***

***ARTISTIQUE ET CULTURELLE***



***2024 - 2025***

# PERCUSSIONS CORPORELLES

La compagnie Tancarville propose un atelier danse et percussions corporelles en lien avec son spectacle **Lune et lautre**.

Dans cet atelier, les élèves aborderont la relation musique / danse, les percussions corporelles, le duo, l'unisson, la rencontre et le vivre ensemble. Par ce biais, les fondamentaux de la danse contemporaine seront abordés :

- l'espace (directions, orientations, niveaux)
- le temps (vitesses, silence, rapport à la musique)
- les qualités de mouvements (lourds/légers, liés/saccadés...)

**Séance scolaire : le mardi 26 novembre 2024**

Atelier d'une heure : 75 € (frais non inclus)

Niveaux : CP - CE2.



01



# PERCUSSIONS CORPORELLES

Marie-Véronique, intervenante musique de la Ville de Saint-Marcellin, en lien avec le spectacle **Lune et lautre** propose un atelier de percussions corporelles, à l'année.

Ce parcours se déroule en trois temps :

- Un premier atelier avec les artistes pour s'initier aux percussions corporelles et nourrir l'année de musique ;
- Un travail pendant les cours de musique, sur l'année ;
- Une restitution entre classes (dans l'idéal : au Diapason, avec les artistes).

**Séance scolaire : le mardi 26 novembre 2024**

Niveaux : GS- CP (classes de Saint-Marcellin)



01<sup>BIS</sup>



# CIRQUE

La compagnie Jusqu'au souffle propose des ateliers cirque en lien avec son spectacle **Link**.

Cet projet a pour objectif d'initier les élèves aux 3 disciplines pratiquées par la compagnie : le jonglage, la danse et le porté. Les heures d'intervention seront donc réparties entre ces trois disciplines. Pour les portés, pas de panique ! L'idée est avant tout d'appréhender l'équilibre. Rien de dangereux ou d'extrêmement acrobatique ne sera proposé. En revanche les élèves seront sensibilisés au mouvement, à l'équilibre et aux ressentis de leurs corps.

**Séance scolaire : le vendredi 17 janvier 2025**

Tarif pour 6h (frais inclus) : 1 293 €

Niveaux : dès le CE2.



02



# THÉÂTRE D'IMPRO

Le Collectif des Fiers Désinvoltes propose des ateliers autour du théâtre d'improvisation et de la réécriture des contes en lien avec son spectacle **le loup qui avait le seum**.

A travers des exercices ludiques d'improvisation, apprendre à s'exprimer, à développer sa créativité et la confiance en soi et au sein du groupe, oser s'affirmer et enfin écrire par le corps et la parole, sa propre version d'un conte merveilleux.

**Séance scolaire : le jeudi 30 janvier 2025**

Atelier de 6h minimum : 50 € / heure (frais non inclus)

Niveaux : dès le CE2.



03



# ÉCRITURE

Il est proposé des séances d'écoute, de rencontres et de discussions où après avoir entendu une version originale d'un conte merveilleux et des versions détournées de ce même conte, les participants échangeront sur leurs propres représentations contemporaines des héros, des lieux, des objets et des décors des contes merveilleux. Suite à cela, ils écriront à leur tour, une nouvelle version contemporaine et détournée du conte.

**Séance scolaire : le jeudi 30 janvier 2025**

Atelier de 10h minimum : 50 € / heure (frais non inclus)

Niveaux : dès le CE2



# 03 BIS



# ARTS VISUELS ET PHILOSOPHIE

La compagnie La Clinquaille propose divers ateliers entre philosophie et arts visuels, en lien avec son spectacle **Chut ! Une Pomme.**

Voir le dossier pédagogique de la compagnie.

**Séances scolaires : les 6 et 7 février 2025**

Tarif : 90€ / heure (hors frais)

Niveaux : dès le CP



04



# FICTION SONORE

La compagnie Intermezzo vous propose des ateliers de création d'une fiction sonore en lien avec son spectacle **Le petit Frankenstein**.

Ce parcours permet aux élèves de mener un travail de mise en voix et d'illustration sonore et musicale d'un texte jeunesse. Ils enregistreront leurs voix et les ambiances dans un studio mobile qui est mis en place par les intervenants. En demi-groupe, d'un côté, les élèves imagineront et composeront la mise en son de l'histoire à partir de bruitage, de musique et d'ambiance sonore. De l'autre, ils liront et enregistreront à voix haute au micro le texte composé de dialogues et narration courte issue d'un album jeunesse choisi au préalable avec les enseignants.

**Séance scolaire : le vendredi 18 avril 2025**

Tarif pour 12 heures d'atelier (frais compris) : 1 370 €

Niveaux : dès le CM1



05



# SÉANCES SCOLAIRES

**Lune et Lautre** - Cie Tancarville  
Mardi 26 novembre 2024, 9 h 30 et 14 h 30  
Percussions corporelles et musique  
De 3 à 11 ans

**Link** - Cie Jusqu'au souffle  
Vendredi 17 janvier 2025, 14 h 30  
Cirque  
Dès 7 ans

**Au dodo Loupiot** - Cie l'étoile et le fils  
21 & 23 janvier 2025, horaires à déterminer  
Contes  
De 6 mois à 4 ans

**Le loup qui avait le seum** - Collectif des Fiers Désinvoltés  
Jeudi 30 janvier 2025, 9 h 30 et 14 h 30  
Théâtre  
Dès 8 ans

**Chut ! Une pomme** - Cie La Clinquaille  
Jeudi 6 février à 9 h 30 et 14 h 30 / Vendredi 7 février à 9 h 30  
Théâtre d'objet et vidéo  
Dès 7 ans

**Le Petit Frankenstein** - Cie Intermezzo  
Vendredi 18 avril 2025, 9 h, 10 h 30 et 14 h 30  
Théâtre et musique  
Dès 7 ans

**Le Voyage de Nyamba** - Marie-Véronique Beck  
Mardi 22 mai, 10 h

06



# AUTRES MÉDIATIONS



Le cinéma Les Méliès propose de visionner, en séance scolaire, des films en lien avec les thématiques du spectacle **Chut ! Une Pomme** et **Le petit Frankenstein**.

Tarifs et réservations auprès du cinéma :  
[cinemasaintmarcellin@gmail.com](mailto:cinemasaintmarcellin@gmail.com)



La compagnie des Gentils vous invite à découvrir son exposition **M.O.M.I.E**, une série de portraits de divinités mythologiques (ou pas). C'est gratuit, sur réservation. Au diapason du 17 octobre au 15 novembre, avec une médiation proposée par le service culturel.



Il est possible de venir au Diapason en dehors des séances scolaires pour :

- connaître les métiers du spectacle vivant, en rencontrant l'équipe ;
- visiter la salle et tous ses recoins ;
- assister à une résidence d'artiste ;
- et d'autres choses à imaginer !

Nous pouvons aussi venir dans vos classes pour présenter les spectacles (avec ou sans l'artiste, au besoin) ou sensibiliser au comportement du spectateur.

# 07



## COMMENT FAIRE SA DEMANDE ?

Toutes les demandes de projets d'éducation artistique et culturelle devront suivre la procédure suivante :

- Faire part à nos services de votre volonté à faire un projet pour obtenir le document à remplir
- Compléter le document de demande et le renvoyer
- Réception et traitement de la demande par nos services
- Envoi d'un document de confirmation du projet
- Validation et signature du devis
- Mise en relation compagnie / enseignant(e) / service culturel pour élaborer le contenu précis et le calendrier des interventions
- Élaboration de la convention puis signature

Attention : toutes les demandes envoyées ne seront peut être pas acceptées. En effet, cela dépend du calendrier des artistes, des financements disponibles etc. Nous serons également vigilants à accorder de manière équitable les parcours afin d'éviter que certaines classes aient plusieurs projets et d'autres, aucuns.

## CONDITIONS

Tous les projets d'éducation artistique et culturelle doivent donner lieu à une sortie au spectacle correspondant.

## OÙ RETROUVER TOUTES LES INFORMATIONS ?

Rendez-vous sur notre site internet pour découvrir l'espace pédagogique qui vous est entièrement dédié ! Dossier pédagogique et/ou artistique des spectacles, ressources pour préparer les élèves à venir au théâtre, les parcours EAC, les séances scolaires... tout y est !



# ***CONTACT***

**Louane MATUSZCZAK**

**Chargée des relations publiques et de la communication**

mediation.culturel@saint-marcellin.fr

04 76 38 64 65

